

抢抓风口 向新发力 争创“5A”向质而行

——访浚县文化广电和旅游局党组书记、局长申黎敏

□本报记者 王玉蛟

周五至周日,社火展演、古典乐器演奏、街头驻唱、“点亮山水城”灯光秀等常态化演出活动吸引八方游客。

轻酒吧、社火锅、晒咖啡、庙会烤肉、汉服体验馆等黎阳“运河人家”系列形象店叫好又叫座,成为青年人喜爱的打卡地、集结地。

今年年初以来,一批优秀文旅文创项目和产品破“圈”而出,成为浚县文旅融合高质量发展的生动体现,印证着浚县这座千年古城喷涌不息的活力。接下来,浚县文旅将有哪些举措?就此,本报记者采访了浚县文化广电和旅游局党组书记、局长申黎敏。

发力新场景 常态化营造青年理想生活

每逢周末,越来越多的年轻人选择到浚县,沉浸式体验另一种生活:登上古城墙,随着动感的音乐舞动,看璀璨灯光在古老建筑上“作画”,感受千年古城的江湖气魄。漫步古城,随时可见身着汉服的游客,一路欣赏竹马、盘鼓、彩绸龙、创意空竹、古筝弹奏等表演;一声锣响,“衙役”出场,在古城里巡游,演绎明清古韵;行至县前街,驻场歌手的歌声传来,为古城增添了几分文艺气息;夜幕降临,遇云楼上,戏曲演出结束,以“篝火青春夜”为主题的交友联谊活动拉开帷幕,游客上台进行趣味互动,台下则里三层外三层,挤满了观众;夜色渐浓,年轻人在欣赏“重返80年代”街头舞蹈后来到轻酒吧、晒咖啡,无论是小酌还是点一杯独具特色的手冲咖啡,都无比惬意。

年轻化表达,沉浸式体验,现

代化气息,刚刚过去的“五一”假期,从各景点到大街小巷,从美食门店到文创商店,浚县古城处处透出满满的城市烟火气,闪耀着创新的火花。

那么,新的一年,浚县文旅是如何绘就这提速起势、新意盎然的新画卷?

“当前,面向新消费群体的新文旅产业,成为文旅产业的风口,而丰富的文旅供给才能吸引不同兴趣圈层的青年群体,让游客不再只有‘到此一游’的浅层次体验。为此,浚县文广旅局围绕打造活潑有趣的城市文化,紧抓流量密码,紧跟市场步伐,瞄准青年群体,把之前在春节期间重点开展的演艺活动发展为常态化演艺,展示潮流时尚新业态,用一系列新潮流、新玩法、新场景,激发消费活力,让城市出圈更出彩。”申黎敏说。

制定新目标 争创“5A” 谱写文旅新篇章

“追风赶月,一刻不停,积极拥抱文旅新质生产力!”谈到接下来浚县文旅的发力方向时,申黎敏说,“今年是实现‘十四五’规划目标任务的关键之年,也是全市建设新时代高质量发展示范城市提质之年。全国、全市两会关于因地制宜发展新质生产力的部署,则让我们信心更强、底气更足、干劲更大。”

2024年,浚县文广旅局将深入贯彻落实文旅文融合战略,以及省、市、县经济工作会议精神,以创建国家5A级旅游景区、推动经济创收“双创”目标为引领,以沉浸式休闲游、文化游、体验游为方向,重点做好“一个目标,四项重点任务,四个品牌打造,三项保障机制”中心工作,抢抓文旅发展新风口,助力旅游产业高质量发展,为加快建设“三个强县”做出文旅贡献。

盯紧创建“5A”目标。以创建国家5A级旅游景区为全年工作总抓手,锚定目标、全力攻坚。加强顶层设计,科学制定《浚县古城文化旅游区创建国家5A级旅游景区工作实施方案》,高标准编制相关申报材料,建立联创共建例会制度,确保旅游景区规划建设更科学、合理。对标

对表、补齐短板,根据全县文化旅游区创建国家5A级旅游景区建设任务清单,制定时间表、路线图,逐步推进基础设施、环境景观、产业发展、服务管理等方面实现优化提升。

聚焦四项重点任务。抓好项目建设,坚持续建项目抓投用、开工项目抓进度、谋划项目抓推进原则,加快大伾山(浮丘山)景区文化景观和公共服务设施、游客集散中心、黎阳仓遗址保护展示、儒商文化园、古城数字化展示等重点项目进度。拉动文旅城消费,树立市场化发展新观念,发挥资源优势,繁荣“夜游”业态,以黎阳子饔、社火锅、大伾山“咕咕来仪”会客厅、隐沫酒店、汉服体验馆等为样板,打造更多“年轻态”消费场景。繁荣文化市场,深入挖掘本土特色文化,繁荣浚县主题文学作品创作,推出更多文创产品,更好发挥乡村文化合作社作用,真正做到以文化城、城以文兴。加大宣传推介力度,聚焦智慧精准营销,强化新媒体宣传,增强浚县文旅知名度和影响力,助力引客入浚。

推进四个品牌打造。打造非遗品牌优传承,积极组织申报国家级非遗项目,争创国家级非物质文化遗产保护先进单位。打造文物品牌优保护,

依托大伾山摩崖大佛及石刻综合保护项目,强化与中国文化遗产研究院合作,延续历史文脉,坚定文化自信。打造旅游品牌优展示,全力打造文旅休闲消费街区,打造消费场景,吸引文旅企业,激发新的消费增长点。打造研学品牌树标杆,全面发挥资源禀赋优势,推出“小小非遗传承人”“运河粮仓”“红色浚县”“小小儒商”“浚县故事”系列研学课程及研学线路,力争打造省级研学营地。

构建三项保障机制。加强团队保障,积极与专业团队合作,更好推进古城旅游产品业态打造、市场营销推广、招商融资发展等工作。强化资金保障,创新谋划项目,加强与上级部门对接,拓宽项目资金争取路径。抓好人才保障,坚持“请进来”和“走出去”,提升文旅行业从业人员综合素质,全面推进浚县旅游产业化走深走实。

“文旅融合的‘诗和远方’总是在期待中不断刷新。而浚县古城文化旅游区创建国家5A级旅游景区这一新机遇所释放的文旅消费潜力备受期待。我们将坚持顶格发力,将创建‘5A’的目标和助力新时代高质量发展示范城市建设相结合,谋深谋实,绘就文旅融合发展新图景。”申黎敏表示。



“五一”假期浚县特色文旅活动吸引了八方游客 本报记者 魏亚坤 摄



“五一”假期浚县开展的穿汉服免费游古城活动 孙志均 摄



浚县古城景区黎阳开市行进式演出 本报记者 张大智 摄



浚县古城景区街头舞蹈表演受到年轻游客欢迎 孙志均 摄



“五一”假期浚县大伾山景区开展的NPC互动带游客别样体验 孙志均 摄

记者手记

何以谈高质量发展?何为文旅新质生产力?

今年年初以来,浚县以新潮流、新玩法、新场景、新业态、新活力,以及创建国家5A级旅游景区的新目标给出了答案。

这个答案是浚县文旅对市场的深思熟虑,是抢抓机遇的时代需要,是扬长补短的现实需要,更是推进浚县“三个强县”建设的发展需要。

随着游客消费需求的升级,传统的观光旅游正向康养、休闲、度假、体验等转变。浚县提出创建国家5A级旅游景区思路,主动适应旅游消费需

求变化,有针对性补齐短板,升级旅游供给,创新旅游业态、产品供给和经营方式,从而打造更多的吸睛点、消费点,使浚县文旅产业大发展、旅游景区大提升迈出更加坚实有力的步伐。这也是浚县全力以赴拼经济、纲举目张抓工作、铆足干劲促发展、勇争一流出重彩的“竞渡”担当!

凯歌而行,不以山海为远;乘势而上,不以日月为限。

当前,浚县文化广电和旅游系统创建“5A”工作的有序开展,正展现出澎湃动力,浚县文旅高质量发展答卷正在精彩书写。



浚县古城风景 卢文波 摄

5月,阳光明媚,春风和煦。10日傍晚,微风习习,山城区第八小学操场上熙熙攘攘,很是热闹。18时许,随着音乐声响起,身着演出服装的小演员们陆续登上舞台,奏起动人的乐曲,跳起优美的舞蹈,赢得了阵阵掌声与喝彩……

为进一步贯彻落实“双减”政策,落实立德树人根本任务,展示学校德育教育成果,全面推进学校素质教育发展,提升校园文化内涵,展现学校师生积极向上的精神风貌和坚定信念,在“六一”儿童节来临之际,山城区第八小学举行了以“新时代阳光下成长”为主题的“六一”儿童节文艺会演。山城区教育体育局党组书记王爱兵,党组成员、副局长杨改梅、员捷,各股室负责同志,学校领导、全体师生和部分学生家长参加活动。

文明校园创建



童心在阳光下成长 梦想在快乐中翱翔

——山城区第八小学“六一”儿童节文艺会演侧记

□本报记者 秦颖 通讯员 陈方 文/图

童心在阳光下成长

在学校操场上,学生们用欢快的歌舞、美妙的乐曲尽情展示活力和风采,师生共享活力四射、激情昂扬的视听盛宴。演出精彩纷呈,包括舞蹈、合唱、武术、千人竹笛合奏、课本剧等17个节目。

校武术社团带来的英姿飒爽的武术表演拉开会演的序幕。只见学生们身形矫健,行云流水,一招一式间透露出扎实的功底,腾空翻转、劈叉、踢腿,恰到好处力道得到了观众雷鸣般的掌声。校合唱社团带来合唱《读书郎》《我的祖国》,校舞蹈社团带来舞蹈《中国梦,中华情》、千人竹笛合奏《歌唱祖国》、校朗诵社团带来诵读《与子同袍,盛世无疆》、舞蹈《我和我的祖国》、歌舞《万疆》表达了对祖国、对党的热爱。舞蹈《百家姓》、课本剧《滥竽充数》让大家更加深刻地认识中华文化,了解中华民族的文化底蕴。歌曲《如果你要写风,就不能只写风》《孤勇者》朗朗上口,“点燃”全场,舞蹈《上春山》《青苹果乐园》《我的未来》《孩子的天空》《能不能不见》快乐来袭,全场师生跟着律动中的荧光棒。师生沉浸在美妙的时光中,音乐与叫好声回荡在校园里。



扫码看视频



①课本剧《滥竽充数》
②学生参观用黏土制作的甲骨文作品
③现场展出的学生剪纸作品
④舞蹈《能不能不说再遇》
⑤舞蹈《上春山》

活动现场,学生们身着艳丽的服装,脸上洋溢着自信的微笑。他们带着对艺术的热爱和追求,齐聚一堂。

操场四周还设置了笔精墨妙的书法作品展区、技艺精巧的剪纸作品展区、设计新颖的甲骨文展区、绚丽多彩的绘画展区。由学校书画社团耗尽心血创作的《春日淇水》《家乡的月光》、画面以水蓝为底色,刻画了荷花、鹿台阁等标志建筑,并融入游玩、健身生活场景,不仅蕴含深厚的历史底蕴和文化传统,还表现出家乡和谐美丽的人文情怀,呈现出一派生机勃勃的景象。过画笔表达对家乡

的赞美与热爱,把家乡绘在纸上,让更多的人了解鹤壁这座城市。

演出结束后,家长代表及全校师生进行了参观,对学校美育教育方面的深厚底蕴有了深切感受。“演出很惊艳、很震撼,孩子们真的是多才多艺!”应邀到现场观看的学生家长赞不绝口,纷纷竖起了大拇指。“学校开展的活动丰富多彩,孩子不仅得到了很好的锻炼,还学会了如何与他人合作和分享。社团作品有很浓郁的艺术特色,可以看出学校和教师的用心。”学生家长丁乐说。

梦想在快乐中翱翔



舞蹈《祖国有我》

“近年来,我校坚持以美育人、以美化人、以美培元,引导学生树立正确的审美观念,陶冶高尚的审美情操,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。接下来,我校会继续举办此类活动,以学校为基础,不断丰富学生校园生活,促进学校美育工作全面发展。”校长田保用说。



诗朗诵《启程》



舞蹈《百家姓》



舞蹈《我的未来》