

鹤壁军分区开展征兵初审初检观摩活动

严把质量第一关 同心共筑强军梦



观摩人员了解中山路街道征兵初审初检制度落实及工作开展等情况

本报记者 马梅雪 摄

本报讯（记者 马梅雪）“报名参军既是响应国家号召，也是我的梦想，我想到部队锻炼自己，报效祖国！”1月13日，在鹤山区中山路街道人民武装部谈心室，参加体检的应征青年表达了心声。这是当天上午鹤壁军分区开展的征兵初审初检观摩活动中的一幕。

为扎实做好2025年上半年征兵工作，规范初审初检，严把源头关口，向部队输送政治合格、条件符合的高质量适龄青年，鹤壁军分区组织开展了本次征兵初审初检观摩活动。

征兵初审初检室内观摩环节，观摩人员分组依次来到应征青年报到区、应征青年集中教育区、个人证件初检查验区、应征青年体格初检区和谈心交流区，了解中山路街道武装部建设、初审初检场所规范、初审初检制度落实及工作开展等内容。现场10余名参检青年精神饱满、秩序井然。工作人员对应征青年的信息进行仔细审查，严格按照征兵体检程序、方法和标准，对其身高、体重、

视力等基础项目逐一检查，与其开展谈心谈话，并详细讲解征兵流程、入伍优待政策、征兵纪律等内容，力争把初检初审工作做好、做实、做细，严把兵员质量第一关。

鹤山区双拥公园场地观摩环节，观摩人员进一步了解鹤山区双拥工作开展情况和鹤山好兵事迹。

随后召开的总结交流会上，中山路街道党工委书记、武装部政治教导员黄利方围绕征兵初审初检“七步法”作经验介绍。“通过观摩交流，我们对征兵工作的标准和要求有了更清晰的认识。”基层武装干部纷纷表示，将持续开展好征兵宣传和动员工作，继续严格落实各项征兵工作要求，确保为部队输送政治过硬、身体素质达标的优秀青年，为国防事业贡献力量。

市委常委、鹤壁军分政委纪风波，鹤壁军分区司令员刘健、副司令员王健，鹤壁军分区动员处负责人及各县区人武部领导出席观摩活动。

市城乡一体化示范区

三措并举 激发企业发展新动力

本报讯（记者 王凤侠 通讯员 李达）为进一步优化营商环境，帮助辖区企业排忧解难，2024年，市城乡一体化示范区多方位发力，以精准人社服务助力企业高质量发展。这是记者1月13日从示范区了解到的。

深入园区企业，面对面送政策。积极开展“三包三联”“万人助万企”“三访六问六促”等专项活动，工作人员深入辖区产业园区，为企业负责人和员工详细解读就业创业政策、技能培训、社保补贴等惠企政策，确保企业应知尽知、应享尽享。

聚焦法律法规，手把手强意识。聚焦创建和谐劳动关系园区和企业，围绕合同签订、劳动纠纷处理、工时与休假制度、社保缴纳等内容，组织开展劳动保障法

律法规专题培训活动，增强企业依法用工意识，营造良好用工环境。

线上线下联动，点对点促就业。深层次、多渠道精准搭建线上线下对接平台，持续帮助企业解决各类用工问题。线下举办“春风行动”“就业援助月”“百日千万招聘行动”“高校毕业生秋季专场招聘”等活动，搭建线下招聘宣传平台。线上打造信息化就业服务平台，利用各类社交媒体等发布岗位信息，打破时空限制，构建企业精准用工平台。

据统计，2024年，示范区共举办线下招聘活动12场，发布招聘信息38条，为企业招工1200余人次；指导企业成立劳动争议调解委员会6个，帮助企业化解劳动争议纠纷77件；新增高技能人才315人，为企业高质量发展注入了新活力。

薪火相传的文化盛宴

（上接第一版）
社火表演
引来喝彩连连

社火表演是中原（鹤壁）民俗文化节的重头戏，也是最受观众喜爱的活动之一。在浚县古城西街、县前街和南北大街，前来观看的群众、展示绝活儿的社火表演队云集于此，锣鼓声、号子声、喝彩声汇成一片，竹马、秧歌、高跷、旱船、盘鼓、舞狮等社火表演为游客奉献了一波又一波视觉

盛宴，众多游客流连忘返、喝彩连连。社火表演承载了人们对美好生活的向往和祝福，成为民俗文化节上一道亮丽的风景线。

随着民俗文化节的名声远扬，其综合经济效益也逐年攀升。文化活动策划，经贸活动唱戏，不仅提升了我市的活力指数、宜居指数、幸福指数，还推动了地方经济的发展。同时，民俗文化节的举办也促进了文旅和文化产业的全面进步，为群众提供了丰富的文化体验，营造出欢乐祥和的节日氛围。



1月14日，演员表演甘肃省非物质文化遗产——华锐秧歌。

当日，“我们的春节·人类的非遗——甘肃非遗贺新春”暨2025年“非遗过大年，文化进万家”甘肃省非遗宣传展示主会场活动在甘肃省武威市举行。

新华社记者 范培坤 摄

市文化广电旅游局

丰富节日期间文化活动 提升城市文化建设水平

本报讯（记者 苗苗）为弘扬中华优秀传统文化，丰富群众精神文化生活，市文化广电旅游局在春节假期推出新春戏曲晚会、第十七届中原（鹤壁）民俗文化节及系列文化惠民活动，为城市文化建设注入新活力。这是记者1月14日从市文化广电旅游局了解到的。

第十七届中原（鹤壁）民俗文化节定于1月15日（腊月十六）开幕，开幕当天在浚县古城举办开幕式，开幕式安排舞狮、竹马等非遗展演22项。民俗文化节以“春节、年味、民俗”为主线，策划了系列特色活动，主要包括：三大主题活动，即第十七届中原（鹤壁）民俗文化节开幕式、鹤壁市项目招商推介会和第五届“鲜味妙宴”年货节；五

大精品演艺，即精心打造的古城有戏、黎阳社火情、电子篝火派对、青春才艺秀、伾浮艺萃；七大消费新场景，即翰林府·翰林宴、我在古城谈恋爱、时光记忆馆、社火世家、梦回黎阳·穿越古城、寻味黎阳、黎阳好礼；六大民俗活动，即大伾山庙会、浮丘山庙会、九流渡添会、码头河灯会、裴庄灯棚会、白寺炉灯会。通过这些活动，实现中华优秀传统文化与时尚旅游业态的激情碰撞和跨时空融合。组织23家星级、品牌连锁酒店和高端乡村民宿开展春节促销优惠活动，备足年夜饭、春节礼、花样美食、温泉疗养等旅游产品。

喜欢戏曲的市民注意了，2025鹤壁春节戏曲晚会计划于1月22日（农历腊月二十

三）晚上在市艺术中心歌剧院举办，活动主题为“金蛇迎春·梨园盛世”，时长90分钟，目前晚会筹备工作有序进行，从省内外多地邀请知名戏曲名角共同演出，节目单已基本确定。为扩大戏曲晚会影响力，市文化广电旅游局将在市艺术中心西广场、大剧场，利用LED大屏，在戏曲春晚演出前一周，循环播放春晚宣传片，包括戏曲名家祝福视频、精彩演出集锦、彩排现场画面等。

不仅如此，从1月下旬到2月12日（正月十五），全市公共文化场馆将开展戏曲、舞蹈、艺术展览等各类惠民文化活动32项，让广大群众尽享文化盛宴。

春节假期，全市文化馆、图书馆、美术馆过节不闭馆、服务不打烊，持续谋划举办

年画展、书画展、摄影展、阅读分享会等新春主题活动13项，为市民游客献上氛围浓、体验强、年味足的新春文化盛宴。

围绕小年、春节、元宵节等重要节点，谋划推出鹤壁特色迎春民俗、戏曲、情景剧、写春联、猜灯谜等12项活动，营造喜庆文明的节日文化氛围。

除此之外，还组织乡村文化合作社编排村晚活动，结合春节、元宵节主题开展我们的节日春节戏曲大联欢、元宵戏曲大联欢等文艺汇演活动7项，让乡村群众共享文化大餐，同享新春欢乐。

十有城市建设巡礼

开发区北国之春社区

以“智”惠民 让老年人生活幸福出“圈”

本报讯（记者 马飞）“你看现在多方便，在社区就能挂上医院的号，省时又省力。”1月14日，正在鹤壁经济技术开发区北国之春社区服务中心健康知识查询一体机旁熟练操作的居民张先生高兴地说。

近年来，北国之春社区紧紧围绕“一刻钟（15分钟）生活圈”，以“智”惠民，着力打造智慧养老服务圈，让老年人看得见变化、触得到温暖、摸得着幸福。走进社区服务中心，就可以看到专门为辖区老年人设置的健康知识查询一体机，社区与三甲

医院合作，机器与省内各大医院联网，老年人不出社区便可实现预约挂号，在家门口就能享受到健康指导和精准化健康服务。一楼大厅还配备有血压计、血糖仪和体重计等基本体检仪器，日服务群众20余人次。

同时，北国之春社区依托智能“VR”、喜马拉雅听书平台，利用社区服务中心的多功能演播厅，联合“夕阳红”志愿者服务队成立了广场舞队、合唱队，定期开展文化演出、有声阅读、智能手机使用学习等活

动，让辖区老年人老有所乐。此外，北国之春社区与鹤壁职业技术学院护理学院、市妇幼保健院、仁德医院结对子，成立社区“红十字”志愿队，吸纳青年志愿者20多名，讲解养生知识、普及医疗卫生知识，开展义诊活动等，真正把健康知识送到群众家门口。目前，社区服务中心已成为老年人学习娱乐、健身休闲、健康教育的“网红打卡地”。

“‘一刻钟（15分钟）生活圈’不仅缩短了居民的生活距离，还丈量着执政为民的

脚步。”北国之春社区相关负责同志告诉记者，接下来，北国之春社区将继续探索治理新路径，进一步延伸居家上门服务触角，形成有序衔接的居家社区养老服务链条，让老年人期盼的一刻钟养老服务圈摸得着、看得见，推动社区居家养老模式更有生命力、持续力、吸引力。

百姓谈变化
幸福千万家

“鹤壁集陶瓷俑非遗传承与保护”文明实践项目

“三种方式”激发文化传承活力

本报讯（记者 王峥）“柔软的泥土，经过巧手捏制，变成了惟妙惟肖的陶瓷俑，很有意思！”1月7日，在鹤山区中山路街道建安社区，由鹤壁窑非物质文化遗产传承人毛海涛担任宣讲人的“陶韵迎新年·非遗润社区”文化活动如火如荼开展，悠久的鹤壁窑文化、精湛的非遗技艺让现场体验的社区居民连连赞叹。

鹤山区作为鹤壁窑遗址所在地，有着悠久的陶瓷烧制历史，2007年鹤壁窑烧制技艺被评为鹤壁市非物质文化遗产。鹤山区中山小学于2003年起开设泥塑社团，毛海涛担任社团教师，作为该文明实践项

目的雏形，相关课程深受学生喜爱。2013年，毛海涛牵头的鹤壁集陶瓷俑控制技艺项目被评为区级非遗传承项目，2017年被列入鹤壁市非物质文化遗产名录。

为更好地传承非遗项目，毛海涛团队利用业余时间，通过课后社团、社区实践等形式，不断扩大“鹤壁集陶瓷俑非遗传承与保护”文明实践项目的活动范围，向全市中小学学生和社区居民免费教授鹤壁集陶瓷俑控制技艺，通过“迎进来”“走出去”“展出去”三种文明实践方式，进一步激发鹤壁窑文化传承活力，弘扬中华优秀传统文化。

“迎进来”，在鹤壁窑古瓷烧制技艺研学传习基地开展非遗传习活动。基地多次接待鹤报融媒小记者、大中小学学生等团体，连续3年承担全市美术教师陶瓷制作培训工作，以点带面传播陶瓷俑非遗制作技能，多年来已有5万余人参与文明实践，在广大市民心中种下了非遗传承的种子。

“走出去”，“进校园、进社区”开展非遗传习活动。毛海涛团队定期到校园和社区开展宣讲，向学生们传授陶瓷俑控制技艺，引导学生提升文化素养，让社区群众参与技艺培训，带动社区再就业人员70余人，增

强社区文化氛围。中山小学还组织开展了“非遗文化周”活动，专门设置鹤壁集陶瓷俑制作体验课程，增强学生和家長对家乡的归属感和荣誉感。

“展出去”，参加省市各类非遗展示、展演活动。积极参加中原文博会、中部六省“一刻钟（15分钟）生活圈”非遗展示、农民丰收节等活动，并承办“非遗助力乡村振兴——鹤壁市非遗技能大赛”，持续扩大文明实践项目影响力。

文明实践暖鹤壁

“中国好人”吕志强 50多年来从水中救出26人：

“救人已成为一种习惯”



吕志强

吕志强，1964年9月生，现为鹤壁市行政审批和政务信息管理局四级调研员，入选2014年5月见义勇为为类“中国好人”。

从9岁第一次救人至今，50多年来，吕志强已从水中救出26条生命。碰到火

灾、车祸时，吕志强也总是冲在救援一线，主动伸出援助之手。2014年3月，他组建了我市第一支民间救援队，带动百余名爱心人士参与其中。据统计，他主动救火、救助落水者、救助车祸被困人员等20多次。近年来，他到党政机关、企事业单位、中小学校义务作报告30多次，使万余人次受到了教育。吕志强表示，多年坚持不懈地开展义务救援，对他而言，救人早已成为一种习惯。

他的先进事迹被人民网、新华网和《解放军报》《河南日报》《东方今报》《鹤壁日报》《淇河晨报》等30多家媒体报道，进一步弘扬了好人精神。

（本报记者王峥整理，吕志强供图）

“中国好人”郭耀庆 17岁时救起3名落水者：

展现新时代青少年优秀精神品质



郭耀庆

郭耀庆，1994年8月生，淇滨区上岭乡竹园村村民，现为浚县新镇镇人民政府工作人员，入选2011年10月见义勇为为类“中国好

人榜”。

2011年暑假里的一天，当时就读于鹤壁市外国语中学高中部的郭耀庆到淇河游玩。忽然，他看到3人落水后拼命挣扎，情况十分危急。未作过多思考，郭耀庆立刻跳入数米深的河水中，依靠智慧和勇敢躲开了水草和暗流，用尽全力将落水者逐一带到岸边，最终成功挽救了3条鲜活的生命，新时代青少年见义勇为、助人为乐的优秀精神品质在他身上得到充分展现。

如今，郭耀庆选择扎根广阔农村天地、扎根基层一线，在工作岗位上继续努力拼搏，默默奉献自己的青春热血，为乡村振兴事业贡献一份力量。

（本报记者王峥整理，郭耀庆供图）

走近身边好人

我市企业家李东顺荣获2024年度教育公益贡献奖

以文旅融合 引领红色研学新风尚

本报讯（记者 杨诗捷）日前，在上海市举办的第八届公益事业大典上，我市企业家李东顺因在教育公益领域的杰出贡献获得了2024年度教育公益贡献奖。

此奖项旨在表彰在教育公益事业中勇于探索、成效显著的个人或团体。“获得这个奖项是对我过去工作的肯定，也是对未来工作的激励。”李东顺说，长期以来，他致力于将传统文化与现代旅游相结合，积极探索文旅融合新路径，通过更多创新的方式让传统文化焕发了新的生命力。在他的推动下，一系列以“红色文化”为主题的教育研学项目应运而生，包括“重走长征路”“博物馆奇妙夜”等，这些项目深受学生喜爱，好评如潮。

李东顺认为，要想让文化“活”起来，

必须构建一个集学习、体验、交流于一体的平台。为此，他建设了四季青文博园。“四季青文博园是一座集红色文化、传统文化、劳动实践、文体艺术交流、沉浸式数字体验活动于一体的大文娛交互式主题博物馆集群。它不仅是文物展览的空间，更是开展各类文化讲座、创意实践活动的场所。”李东顺倡导将博物馆资源与教育紧密结合，让每一个走进文博园的人都能感受到文化魅力，实现心灵的滋养与智慧的启迪。

“教育的本质是点亮人心中的灯塔，文化则是照亮灯塔的最温暖光芒。”李东顺在获奖时表示，这个奖项是一份荣誉，更是一份责任。他会继续坚持初心，不断探索新的模式和方法，为我市教育公益事业的发展贡献力量。

用文化为电影添彩 用创意为朝歌圈粉

（上接第一版）而在活动中，乌尔善、陈牧驰也分别表示封神系列电影中有着丰富的殷商、封神文化元素：“回到殷商故土举行见面会有特别的意义……”“朝歌，我回来了！”

为让更多人了解淇县丰富的殷商文化、封神文化资源，再次续写一部剧带火一座城的奇迹，淇县文旅局抢抓《封神第二部》即将上映机遇，在电影郑州见面会活动期现场开展了一系列创意推介行动：为电影主创人员准备剪纸肖像、封神剪纸画册和封神演义邮票等文创产品，现场与电影主创人员互动，用非遗传播文化；现场与影迷互动，发放淇县文旅宣传资料及文创产品，讲述淇县特色文化资源，用创意传播文化；现场发布淇县封神主题旅游线路，详细讲解淇县将在春节假期推出的文旅活动，用诚意邀请八方来客……影迷们纷纷表示，要在线上平台“种草”淇县，并在春节假期到淇县游玩。

淇县文旅局此次推出的封神主题旅游线路特色鲜明、点位丰富。其中，朝歌古城溯源之旅包含朝歌遗址公园摘星台、朝歌老街、沫水园等处；封神文化探秘之旅包含古灵山景区、朝阳山景区、清凉庵景区、金牛岭郊野公园、云梦山景区等处；殷商古韵体验之旅包含纣王殿、仙人梯、帝辛陵等处。循着这些线路，游客可以打卡电影中出现的“摘星台”，寻觅纣王的采暖、避暑行宫，探访纣王降香遗址，观赏《大商朝歌》《忠臣比干》实景演出，品味封神社火表演，与封神机甲“魔家四将”互动……

《封神第二部》电影的上映将为其故事发生地朝歌带来关注和流量。春节假期，我们将持续丰富影视热度和旅游产业融合的新场景新业态，重磅推出“我到朝歌过年”淇县封神文化旅游季特色活动，诚邀广大游客逛朝歌古城，享传统年味，品封神文化！”淇县文旅局党组书记、局长郭庆军说。