

4 | 综合新闻



诗经故里潮涌 美丽鹤壁焕新

压实责任守底线,安全护航假日市场

全市文化广电和旅游系统始终把安全生产摆在突出位置,坚持人民至上、生命至上,通过严密部署、严格排查、严谨值守,筑牢全域安全防线。

节前召开全市“五一”假期文旅行业安全生产会议,市政府分管负责同志对相关安全生产工作作出安排部署。市文化广电旅游局印发相关工作方案,成立由班子成员带队的5个督导组,实行重点区域、重点项目双人负责制,构建属地管理、部门监管、企业主责三位一体责任体系。

全市文化广电和旅游系统严格执行领导带班、24小时专人值班制度,完善应急预案,备足应急力量,确保突发情况快速响应、高效处置。假日期间,全市未发生重特大安全事故和重大突发事件,文旅市场平稳有序运行。

文化赋能提品质,特色业态亮点频现

我市抢抓“五一”消费旺季,聚焦产品创新、体验优化、业态升级,为文旅市场注入动力和活力。

诗经文化大放异彩。依托“诗经故里”文化IP,桑园小镇景区、淇水竹苑、淇奥翠境园、淇水樱华园等地打造场景式体验空间,开展《诗经》诵读、国风游园、诗乐展演等活动,让游客在实景中品读《淇奥》《鹤鸣》等经典篇章,感受《诗经》赋予鹤壁的独特文化魅力。

文体旅融合势头强劲。全市文化广电和旅游系统着力擦亮“中国匹克球之城”名片,在多个公园设置匹克球体验区,举办趣味挑战赛、亲子体验营等活动,让“体育+文旅”成为假日新风尚。

淇县“国风互动”圈粉游客。淇县黎阳城文化旅游区(浚县古城)、大伾山景区打造国风体验空间,分别围绕“玩转黎阳·乐赚‘宝钞’”、非遗新体验主题,推出民俗青春派巡游、国潮演员互动、民俗绝活儿展演等一系列活动。

淇县云梦山、朝歌老街、朝阳山等景区景点创新设计“赚银票”“集神卡”互动体系,融合战国军事主题游戏体验、鬼谷子文化主题实景展演、殷商文化场景式演艺等节目。淇滨区聚焦诗经文化,打造桑园小镇诗经互动体验新场景。

淇县“国风互动”圈粉游客。淇县黎阳城文化旅游区(浚县古城)、大伾山景区打造国风体验空间,分别围绕“玩转黎阳·乐赚‘宝钞’”、非遗新体验主题,推出民俗青春派巡游、国潮演员互动、民俗绝活儿展演等一系列活动。

淇县云梦山、朝歌老街、朝阳山等景区景点创新设计“赚银票”“集神卡”互动体系,融合战国军事主题游戏体验、鬼谷子文化主题实景展演、殷商文化场景式演艺等节目。淇滨区聚焦诗经文化,打造桑园小镇诗经互动体验新场景。

淇县“国风互动”圈粉游客。淇县黎阳城文化旅游区(浚县古城)、大伾山景区打造国风体验空间,分别围绕“玩转黎阳·乐赚‘宝钞’”、非遗新体验主题,推出民俗青春派巡游、国潮演员互动、民俗绝活儿展演等一系列活动。

淇县云梦山、朝歌老街、朝阳山等景区景点创新设计“赚银票”“集神卡”互动体系,融合战国军事主题游戏体验、鬼谷子文化主题实景展演、殷商文化场景式演艺等节目。淇滨区聚焦诗经文化,打造桑园小镇诗经互动体验新场景。

淇县“国风互动”圈粉游客。淇县黎阳城文化旅游区(浚县古城)、大伾山景区打造国风体验空间,分别围绕“玩转黎阳·乐赚‘宝钞’”、非遗新体验主题,推出民俗青春派巡游、国潮演员互动、民俗绝活儿展演等一系列活动。

淇县云梦山、朝歌老街、朝阳山等景区景点创新设计“赚银票”“集神卡”互动体系,融合战国军事主题游戏体验、鬼谷子文化主题实景展演、殷商文化场景式演艺等节目。淇滨区聚焦诗经文化,打造桑园小镇诗经互动体验新场景。

淇县“国风互动”圈粉游客。淇县黎阳城文化旅游区(浚县古城)、大伾山景区打造国风体验空间,分别围绕“玩转黎阳·乐赚‘宝钞’”、非遗新体验主题,推出民俗青春派巡游、国潮演员互动、民俗绝活儿展演等一系列活动。

淇县云梦山、朝歌老街、朝阳山等景区景点创新设计“赚银票”“集神卡”互动体系,融合战国军事主题游戏体验、鬼谷子文化主题实景展演、殷商文化场景式演艺等节目。淇滨区聚焦诗经文化,打造桑园小镇诗经互动体验新场景。

淇县“国风互动”圈粉游客。淇县黎阳城文化旅游区(浚县古城)、大伾山景区打造国风体验空间,分别围绕“玩转黎阳·乐赚‘宝钞’”、非遗新体验主题,推出民俗青春派巡游、国潮演员互动、民俗绝活儿展演等一系列活动。

淇县云梦山、朝歌老街、朝阳山等景区景点创新设计“赚银票”“集神卡”互动体系,融合战国军事主题游戏体验、鬼谷子文化主题实景展演、殷商文化场景式演艺等节目。淇滨区聚焦诗经文化,打造桑园小镇诗经互动体验新场景。

淇县“国风互动”圈粉游客。淇县黎阳城文化旅游区(浚县古城)、大伾山景区打造国风体验空间,分别围绕“玩转黎阳·乐赚‘宝钞’”、非遗新体验主题,推出民俗青春派巡游、国潮演员互动、民俗绝活儿展演等一系列活动。

淇县云梦山、朝歌老街、朝阳山等景区景点创新设计“赚银票”“集神卡”互动体系,融合战国军事主题游戏体验、鬼谷子文化主题实景展演、殷商文化场景式演艺等节目。淇滨区聚焦诗经文化,打造桑园小镇诗经互动体验新场景。

淇县“国风互动”圈粉游客。淇县黎阳城文化旅游区(浚县古城)、大伾山景区打造国风体验空间,分别围绕“玩转黎阳·乐赚‘宝钞’”、非遗新体验主题,推出民俗青春派巡游、国潮演员互动、民俗绝活儿展演等一系列活动。

淇县云梦山、朝歌老街、朝阳山等景区景点创新设计“赚银票”“集神卡”互动体系,融合战国军事主题游戏体验、鬼谷子文化主题实景展演、殷商文化场景式演艺等节目。淇滨区聚焦诗经文化,打造桑园小镇诗经互动体验新场景。

端西顶、伴山静居、崖壁民宿等特色民宿一房难求。游客可体验汉服游园、非遗市集、茶艺品鉴等项目,乐享慢生活。各县区串联整合乡村特色资源,推出多条精品旅游线路,吸引自驾游游客前来观山水、享露营、住民宿,深度体验乡村田园风情。

文化服务供给充足,惠民活动丰富多彩

“五一”假期,全市公共文化场馆好戏连台,文旅部门以创意服务把文化“家底”变成文旅“名片”,点亮公众假日生活。

文化活动深入基层。“五一”假期,全市各级公共图书馆、文化馆、美术馆等场馆累计开展活动230场次,接待进馆群众4.2万人次。其中,市文化馆、市图书馆及全市多个乡村文化合作社,紧扣文旅品牌主题、聚焦公益文化服务,开展市民夜校、全民阅读、主题展览、美育公益课堂、文化体验互动等系列活动;市豫剧非遗艺术研究院积极组织精品剧目进基层演出。此外,全市各乡镇(街道)综合文化站(中心)、文化合作社积极举办线上线下惠民文化活动,让广大市民收获“家门口的文化体验”,让四方宾朋感悟鹤壁的特色底蕴。

非遗传承创新焕彩。各县区采用沉浸式、体验式、互动式呈现方式,推动非遗与旅游深度融合,带游客领略文化魅力。浚县黎阳城文化旅游区(浚县古城)、大伾山景区将特色非遗文化元素融入演艺活动,同时推出非遗体验研学线路,让景区变身流动的“非遗体验馆”。淇县多个景区景点依托非遗集市、非遗展演等载体,打造“非遗+融合国潮”业态,集聚旺盛人气。鹤山区以民宿夜间文旅活动为切入点,通过非遗手作体验、非遗好物市集等形式,打造沉浸式非遗体验空间。

精细服务暖人心,优化环境提升体验

围绕游客“吃、住、行、游、购、娱”全链条需求,我市以高效交通、严格监管、精准宣传,持续提升旅游舒适度与满意度。

交通保障高效顺畅。精准研判客流,动态优化公交运营,开通旅游专线5条,加密接驳班次,假期累计发送旅客120万人次。全市共设立32个旅游志愿服务站,志愿者为游客提供咨询引导、应急帮扶等服务,累计服务游客15万人次。

市场监管有力有序。全市文广旅、市场监管、公安等部门开展联合执法,重点整治价格欺诈、虚假宣传、食品安全等问题,出动执法人员420人次,检查场所112家次,办结游客投诉12件,游客投诉办结率、满意率均为100%。

宣传营销精准发力。针对省内外重点客源市场开展精准营销,坚持“推产品、出政策、强宣传”,借助2026樱花季鹤壁文旅推介大会,邀请省内外旅行社踩线对接,通过抖音、小红书、微信等平台持续宣传主题文旅产品,吸引百余位旅行社打卡推介,全网曝光量超1.2亿次,“诗经故里·美丽鹤壁”知名度持续提升。假期里,国家级媒体、省市级媒体相继报道鹤壁文旅新业态、新场景,再次引发客流。5月2日,河南卫视新闻联播播出了鹤山区西杨邑村鹤壁窑文旅研学项目。

惠民政策诚意满满。我市以“政策补贴+场景创新”模式,带给广大游客实实在在的优惠,持续释放消费潜力。我市积极对接省级消费券政策,精准发放零售、餐饮、文旅、住宿类消费券,多项优惠直达群众,核销率突破65%。同时,引导商圈集聚首店资源,引入首店品牌,举办青年艺术节、动漫嘉年华等活动,推动夜间经济、首店经济、网红经济融合发展,带动相关产业营收增长超30%。

文旅潮起中原,诗意美在鹤壁。2026年“五一”假期,鹤壁以安全为基、文化为魂、服务为本、创新为要,推动文旅市场质效齐升。下一步,市文化广电旅游局将持续深化文旅融合,丰富优质供给,提升服务品质,做强城市品牌,不断推动文化和旅游高质量发展。

淇县“国风互动”圈粉游客。淇县黎阳城文化旅游区(浚县古城)、大伾山景区打造国风体验空间,分别围绕“玩转黎阳·乐赚‘宝钞’”、非遗新体验主题,推出民俗青春派巡游、国潮演员互动、民俗绝活儿展演等一系列活动。

淇县云梦山、朝歌老街、朝阳山等景区景点创新设计“赚银票”“集神卡”互动体系,融合战国军事主题游戏体验、鬼谷子文化主题实景展演、殷商文化场景式演艺等节目。淇滨区聚焦诗经文化,打造桑园小镇诗经互动体验新场景。

淇县“国风互动”圈粉游客。淇县黎阳城文化旅游区(浚县古城)、大伾山景区打造国风体验空间,分别围绕“玩转黎阳·乐赚‘宝钞’”、非遗新体验主题,推出民俗青春派巡游、国潮演员互动、民俗绝活儿展演等一系列活动。

淇县云梦山、朝歌老街、朝阳山等景区景点创新设计“赚银票”“集神卡”互动体系,融合战国军事主题游戏体验、鬼谷子文化主题实景展演、殷商文化场景式演艺等节目。淇滨区聚焦诗经文化,打造桑园小镇诗经互动体验新场景。

淇县“国风互动”圈粉游客。淇县黎阳城文化旅游区(浚县古城)、大伾山景区打造国风体验空间,分别围绕“玩转黎阳·乐赚‘宝钞’”、非遗新体验主题,推出民俗青春派巡游、国潮演员互动、民俗绝活儿展演等一系列活动。

淇县云梦山、朝歌老街、朝阳山等景区景点创新设计“赚银票”“集神卡”互动体系,融合战国军事主题游戏体验、鬼谷子文化主题实景展演、殷商文化场景式演艺等节目。淇滨区聚焦诗经文化,打造桑园小镇诗经互动体验新场景。

淇县“国风互动”圈粉游客。淇县黎阳城文化旅游区(浚县古城)、大伾山景区打造国风体验空间,分别围绕“玩转黎阳·乐赚‘宝钞’”、非遗新体验主题,推出民俗青春派巡游、国潮演员互动、民俗绝活儿展演等一系列活动。

淇县云梦山、朝歌老街、朝阳山等景区景点创新设计“赚银票”“集神卡”互动体系,融合战国军事主题游戏体验、鬼谷子文化主题实景展演、殷商文化场景式演艺等节目。淇滨区聚焦诗经文化,打造桑园小镇诗经互动体验新场景。

淇县“国风互动”圈粉游客。淇县黎阳城文化旅游区(浚县古城)、大伾山景区打造国风体验空间,分别围绕“玩转黎阳·乐赚‘宝钞’”、非遗新体验主题,推出民俗青春派巡游、国潮演员互动、民俗绝活儿展演等一系列活动。

淇县云梦山、朝歌老街、朝阳山等景区景点创新设计“赚银票”“集神卡”互动体系,融合战国军事主题游戏体验、鬼谷子文化主题实景展演、殷商文化场景式演艺等节目。淇滨区聚焦诗经文化,打造桑园小镇诗经互动体验新场景。

淇县“国风互动”圈粉游客。淇县黎阳城文化旅游区(浚县古城)、大伾山景区打造国风体验空间,分别围绕“玩转黎阳·乐赚‘宝钞’”、非遗新体验主题,推出民俗青春派巡游、国潮演员互动、民俗绝活儿展演等一系列活动。

乐享「五一」假期 鹤城文旅出彩



扫码看视频



扫码看视频

浚县

国潮民俗醉游人

本报讯(记者 赵梦雪)“五一”假期,浚县文广旅局持续推出新场景、新业态,浚县各大景区游人如织。黎阳城文化旅游区(浚县古城)精心策划百余场创新演艺活动,大伾山景区也为游客奉上精彩纷呈的民俗文化盛宴。依托深厚传统民俗底蕴,融合国风演艺与潮流玩法,沉浸式游玩体验全面升级,浚县成为省内外游客青睐的假日文旅打卡地。

浚县大伾山景区内,热闹的民俗表演依次上演。演员们身着艳丽盛装,倾情演绎秧歌、鼓舞等传统民俗节目,浓郁民俗气息扑面而来,深深感染现场每一位游客。惊险杂技扣人心弦,精妙川剧变脸技艺令人拍案叫绝,赢得游客阵阵掌声。

“五一”假期,黎阳城文化旅游区(浚县古城)围绕“玩转黎阳·乐赚‘宝钞’”主题,推出全域系列演艺活动,精彩不间断。醒狮腾挪跳跃,气势十足;鼓舞队员红绸翻飞,奏响欢快韵律。夜幕降临,“变脸喷火”“光影千年”等表演让古城之夜愈发迷人。景区内“投壶纳福”“巧手夺子”等趣味游戏人气高涨,游客踊跃参与闯关,赢取专属“宝钞”。游客凭“宝钞”可兑换文创礼品、抵扣商户消费,还能体验万福非遗手工制作项目。

警花巡游活动现场氛围浓厚,沉浸式实景互动韵十足,让游客移步入景、融情入画,化身古韵画卷中人。此外,跟着电影去旅行的热潮也吹进了浚县——喜剧电影《举起手来3》剧组于5月4日、5日在此取景,当地群众热情投身群演,为古韵街巷增添趣味。

这个“五一”,黎阳城文化旅游区(浚县古城)一纸“宝钞”串起百场活动,国潮元素点亮千年古城;大伾山民俗展演好戏连台,点燃八方游客热情。浚县以接地气的互动体验、高品质的演艺活动,留住了传统民俗的根,也玩出了文旅新花样。

淇县

日景夜戏聚客流

本报讯(记者 王玉姣)当朝阳升起,云梦山景区迎来八方游客,身着盔甲的表演者献上一场场迎宾大戏;当夜幕降临,花船巡游与淇水河两岸灯光秀、“廊桥戏舞荟”交相辉映……“五一”假期,淇县文旅部门深挖文化基因,打造出一批“出圈”新场景,吸引省内外游客纷至沓来。

日间有景、夜间有戏,全趣有趣,是今年“五一”假期淇县文旅市场的亮点。白天,云梦山景区主打战国文化、鬼谷子文化活化展示与深度体验,并融合游客参与演艺互动赚“银票”等特色活动,让游客直呼“惊喜不断”。朝阳山孔子文化主题互动场景、非遗演艺系列活动,以及古灵山、摘星台等景区带给游客满满古风仪式感。尉王殿村、赵庄村、大石岩村等处化身“活力磁场”,吸引众多游客解锁淇县乡村旅游魅力。公共文化场馆不间断开展电影展播、“青春π夜校”等文化活动。

夜晚,灯光秀展演、殷商人物实景夜演、非遗打铁花、文创市集、集卡兑礼等活动为朝歌老街聚拢如人流。淇水河夜游活力启幕,“廊桥戏舞荟”融合戏曲与舞蹈,廊桥音乐会主打全民嗨唱,“淇水长歌·花船巡游”引得游客阵阵欢呼。凉泉水泉泉妙境、鲍庄驿旅月色等民俗迎来一批批游客。

“五一”假期,淇县文旅火热态势受到多方媒体关注。央视体育频道、科教频道、国防军事频道、农业农村频道全方位展示淇县文旅资源;环球网、《河南日报》等媒体多次点赞淇县文旅多元业态,进一步提升文旅知名度和美誉度。淇县文旅部门还通过在郑州等主要客源市场精准投放户外广告、开展文旅推介会等方式持续宣传特色文旅活动。同时,淇县文旅部门强化安全督导检查,细化服务举措,让广大游客在淇县度过“完美假期”。

市文化馆

观展打卡新风尚

本报讯(记者 赵梦雪)“五一”假期,市文化馆精心推出三大主题展览,以非遗与运动交织、艺术与生活共振的多元形式,吸引众多市民前来观展。大家在观展、交流中感受文化魅力,度过了一个充实有温度的“文艺范”假期。

走进“十有”向新·美丽鹤壁——匹克球运动摄影展,光影瞬间将人拉入激烈的赛场。运动员腾空扣杀的凌厉、中外选手赛后相拥的温情,都被定格在镜头里,展现着运动的活力与城市的包容。一位观展市民感慨:“没想到家乡举办了这么多高水平的匹克球赛事,看着这些照片,心里涌起自豪感!”

移步“木韵鹤城·刻述古今”木版年画展,便闯入一片沉静斑斓的非遗天地。70余幅作品涵盖全国多地传统年画及鹤壁非遗代表性传承人的现代创作,古今相映、南北交融。市民驻足凝视,感受非遗的独特韵味。

“召唤、青春、沉思集”青年艺术沙龙展则吸引了大批年轻人。87幅作品涵盖油画、国画等类型,既有对鹤壁山水的诗意描摹,也有对当代生活的哲思表达。年轻人结伴而行,在画前低声交流、拍照打卡,一位观展大学生感叹:“没想到家乡的青年艺术家这么有想法,每一幅作品都直击人心!”

从运动影像到非遗年画,再到青年艺术,三大展览各有特色、相得益彰。市民在观展中滋养心灵,这个“五一”既有浓浓的烟火气,更有醇厚的文化味。

市图书馆

书香氤氲润假期

本报讯(记者 赵梦雪)“五一”假期,市图书馆客流攀升,众多市民以阅读开启假日时光,让假期浸润在浓郁的书香中。

5月1日上午9时,馆内已座无虚席。自习室内,备考生埋头演算、奋笔疾书;阅览区里,各年龄段读者沉浸书海,处处洋溢着浓厚的学习氛围与文化气息。

为丰富市民假日文化生活,市图书馆“五一”期间推出线上线下联动的阅读推广活动,馆内书香氤氲、人气十足。线下,在“时间洪流中的灯塔——世界最古老的图书馆”主题展前,不少市民驻足凝视、轻声交流,感受东西方藏书文化的异同;在少儿电影展播中,市图书馆精心挑选了《疯狂动物城2》《浪浪山小妖怪》《哪吒之魔童闹海》等优秀影片,让孩子们在光影故事里感受善良与勇敢,收获成长与快乐;新书、科普期刊展架前,各类特色读物也引得大家流连忘返;亲子新书展上,家长与孩子依偎共读、温馨互动。此外,“淇水亲子故事乐园”系列活动之“我是小小故事家”故事讲演大赛湘江小学复赛定于5月12日开赛,目前小选手们正积极备赛。

线上活动同样精彩纷呈。鹤图小“视”界——阅见更好的我们等线上读书活动有序开展,读者在线分享阅读心得,打破空间阻隔,共赴书香之约。

这个“五一”,市图书馆以书香为媒,用丰富的文化活动点亮市民假日生活,让阅读成为假期最动人的风景,让文化暖意浸润每一位读者的心田。

云梦山景区

「战国穿越」引热潮

本报讯(记者 王玉姣)“将军”邂逅、“和”棋圣”对弈、“士兵”巡街;参与投壶、拓印“天书”等互动活动,成功赚取“银票”……“五一”假期,云梦山景区变身沉浸式互动大剧场,“战国穿越”体验再度升级。

假期里,云梦山景区各景点、展演点位游人如织、热闹非凡。这源于景区以“中华第一古军校”为根、国风潮流为韵,场景式互动体验为核心,精心策划打造文旅特色活动的创意理念。

5月1日,云梦山山门处战鼓齐鸣、旌旗猎猎,甲冑将士列阵演武,“主将”随机点姓纳贤,游客化身“士兵”行列,气势如虹。古军校内“鬼谷传韵”实景演艺生动再现鬼谷子授徒场景,古今趣味辩题妙语连珠,游客踊跃登台参与辩论,沉浸式感受纵横家的智慧;桃林之中,剑舞表演刚柔相济、诗意盎然。景区还安排多名角色扮演人员,分散在景区各处,随时与游客互动交流,既能让游客尽情参与、乐享其中,又能让传统文化真正“活”起来、传下去。

此外,在云梦山景区,游客刚抵达停车场,工作人员便主动上前引导停车;在售票处,工作人员及时为游客送上云梦山导游手册;在志愿服务点位,志愿者为游客提供淇县全域旅游资源介绍、雨伞借用、饮品供应、寻人寻物等贴心服务;在演艺点位,演员根据客流情况灵活延长演出时间……景区工作人员将“宠粉”理念融入每一处细节,让千年文脉焕发新生机,让文旅融合发展成果惠及广大游客,为县域经济高质量发展注入文旅动能。

游客在淇水河参与“火线运粮”互动节目 淇县文旅部门供图