

全市财源建设工作推进会召开

王强等参加

本报讯（记者 李明英）8月19日，全市财源建设工作推进会召开，通报1至7月份全市财源建设总体情况，安排部署下一阶段重点任务。市委常委、常务副市长王强，市政协副主席、市财政局局长王海军参加。

在听取市直部门、各县区工作汇报后，王强指出，财源建设事关全市经济发展大局和民生福祉保障。各级各部门要认真研判当前经济财税形势，切实增强抓好财源建设工作的紧迫感和责任感，主动加压、全力攻坚。要聚焦重点领域精准发力，坚持向内挖潜、

固本增收，坚决稳住财政收入基本盘；积极盘活存量资产，推动财源建设实现新突破；全面摸清税源底数，精准培育增量税源，加快推动各类重点项目投产达效；持续优化营商环境，引导更多经营主体落户鹤壁、扎根鹤壁、壮大发展。要强化组织保障，压实政治责任、主动担当作为，加强统筹协调、健全激励鞭策机制、树立鲜明工作导向，严格落实“过紧日子”工作要求，以坚定的信心、务实的作风、有力的举措，全力以赴抓落实、求突破，持续夯实全市财源根基。

市人大常委会调研组开展法院破产审判和检察院行政检察工作专题调研

本报讯（记者 徐嘉秀）8月19日上午，市人大常委会副主任马海澎带队到淇滨区、淇县，就法院破产审判和检察院行政检察工作开展专题调研。市中级人民法院院长张开乐、市人民检察院检察长苏康健分别在相关现场参加调研。

调研组先后到永达康食源食品园区工厂、河南链多多食品有限公司、淇滨区人民检察院等处，详细了解企业破产申请、资产重整及生产经营状况，实地察看行政检察、“小过重罚”专项监督、多元解纷、矛盾前端化解等工作，并广泛听取意见建议。

马海澎指出，破产审判是全面深化

改革的重要内容，也是促进高质量发展的重要基础。要坚持法治引领，规范破产案件审理流程，提升府院联动效率，高效推进企业资产盘活、风险化解、资源重整，助力困境企业纾困重生、市场资源优化配置。要锚定行政检察职责，聚焦群众和企业关切，紧盯营商环境、生态治理等关键领域，健全矛盾前端化解、多元联动解纷机制，精准开展法律监督，全力守护社会大局平稳有序。要强化法检协同，加强政企联动，健全信息共享、风险预警与联合督办机制，推动司法与行政良性互动，凝聚护航发展的整体合力，以高质量司法护航全市经济社会高质量发展。

浚县公益合唱培训丰富群众暑期文化生活

本报讯（记者 窦煜东 通讯员 孙志均）“参加合唱培训活动中，结识了很多朋友，心情变得愉快了，老师讲得也很好。”近日，浚县一居民参加公益合唱培训后表示。

走进浚县人民文化馆三楼演出厅，只听见阵阵歌声传来。培训课堂气氛热烈，授课老师因材施教，围绕合唱基础乐理、科学发声、气息调控、咬字吐字等核心内容展开系统化教学。参训学员精神饱满，紧跟教学节奏认真练习，积极互动，在常态化学习训练中夯实音乐基础，深切体验合唱艺术的独特魅力。

今年暑期，浚县人民文化馆常态化开展“文化润心·清凉一夏”公益合唱培训活动，为广大音乐爱好者提供专业艺术指导，让群众在悠扬歌声中提升艺术素养，乐享夏日时光。

为贴合大众学习需求，培训精选大众熟知、旋律易学的经典曲目，大大降低了学习门槛，方便不同基础的音乐爱好者参与学习。

“我们选的大多是大家比较熟悉的歌曲，容易学、容易唱。看到大家一天比一天唱得好，我心里特别高兴。”培训班老师李晓华说。

“文艺+集市”让政策宣讲“活”起来

（上接第一版）

主舞台热闹非凡、好戏连台，文艺会演精彩纷呈。大合唱《爱在天地间》拉开演出序幕，说唱节目《说彩礼》直击婚嫁陋习痛点，快板儿《移风易俗倡新风》节奏明快，现场还发出婚事新办文明倡议。舞蹈、京歌对唱、戏曲串烧、器乐独奏《梁祝·化蝶》、诗歌朗诵等节目精彩纷呈，台下观众掌声不断。幸福家庭访谈环节温情满满，老中青不同年龄段家庭代表走上舞台，真诚分享婚姻相处之道、家风故事，用身边真实事例传递互敬互爱、勤俭持家的家风理念。

集市上设置了国风打卡、趣味匹克球、诗词接龙、新风灯谜等互动环节，群

众参与互动可积攒印章，凭印章兑换礼品。翰墨飘香润家风，书法家现场挥毫书写七夕诗词、家风寄语赠予群众，部分居民提笔书写家风承诺与美好心愿。在巧制香囊、漆扇手绘体验区，大家亲手制作古风文创作品，感受传统乞巧民俗的独特韵味。

此次活动将政策宣讲、便民服务、文艺展演、民俗体验、文化传播、文明宣传融为一体，既丰富群众精神文化生活，又推动崇德向善、互敬互爱、勤俭持家的社会风尚落地生根。下一步，淇滨区将持续用好传统节日载体，开展形式多样的新时代文明实践活动，不断激活传统文化生命力，让文明新风吹进千家万户。

鹤山区鹤壁集镇王家荒村道德评议扬美德 文明新风润乡村

本报讯（记者 原昆鹏）近日，鹤山区鹤壁集镇王家荒村组织开展道德评议会活动，老党员、村民代表等参加评议，以“身边人评身边事、身边事育身边人”的接地气方式，弘扬优良家风美德，涵养文明淳朴乡风。

本次活动聚焦孝老爱亲、勤俭持家等方面内容，扎实开展思想道德教育。参会代表结合村内真实事例，宣讲孝老爱亲暖心故事，倡导厚养薄葬、善待老人的优良家风。评议代表针对人情攀比、大操大办等陋习，现场摆事实、讲道

理，积极倡导婚事新办、丧事简办，引导村民厉行勤俭节约、摒弃铺张浪费，自觉养成文明节俭的生活方式。同时，活动着重引导村民树立正确的世界观、人生观、价值观，帮助群众明是非、辨荣辱、守规矩，自觉抵制封建迷信与不良风气，恪守社会公德、家庭美德。

据介绍，王家荒村将持续依托道德评议会平台，常态化开展道德评议活动，以家风正民风，以民风促村风，持续擦亮乡村文明底色，为和美乡村建设凝聚精神力量。

挥拍之间 “城”势向上

正是依托脱模布经热压工艺成型，这也给我们带来了新的增长点。”

在迅克新材料向产业链下游延伸，从“材料供应商”迈向“产品制造商”的同时，另一家淇县本土企业卓星体育则向价值链高端攀登，将“朝歌”“摘星”等文化IP植入产品设计，让本土制造插上了文化的翅膀。

从单点突破到全链布局，我市着眼的不只是一家企业、一款产品，而是整条产业链的构建。目前，占地300亩的匹克球数字生态园区已进入规划建设阶段，一个集制造、赛事、培训、服务于一体的产业生态正在成型。

从低端产品到高端品牌，从材料加工到文化赋能，匹克球正锻造出产业新链条，驱动鹤壁制造沿着高质量发展的道路阔步前行。而产业的发展，又为这座城市打开了另一重想象空间——当“鹤壁制造”的球拍挥向更广阔的天地，“诗经故里·美丽鹤壁”的城市文化品牌也正借由这颗小球，飞向更远的地方。

从赛场到景区，推动文体旅新融合

产业“硬实力”的提升，在文旅“软实力”上得到了充分验证。一组数据，直观记录着匹克球为我市文旅产业带来的真切变化。2025全国匹克球锦标赛期间，我市游客同比增长395%，旅游收入增长380%。

数据背后，是赛事的火热，更是城市文体旅融合的厚积薄发。

古城为幕，赛事为媒，文体旅融合“活”起来。7月31日晚，浚县古城西城门广场灯光璀璨、鼓乐喧天，第一季“一起来匹克·舞动黎阳城”匹克球系列联欢活动拉开帷褰。流光溢彩的灯光秀点亮古城夜空，舞狮、盘鼓、竹马、古典舞串烧依次登场，为现场市民与游客奉上一场古韵与动感交融的文体盛宴。

古老的城墙下，匹克球划出青春弧线；社火的锣鼓声中，传统非遗与新兴运动同台绽放——这是属于鹤壁独有的城市风景。

“鹤飞翔，在城市的中央……”赛场内外，每当《鹤飞翔》的旋律响起，总有人不自觉地随声哼唱。这首歌，已不只是赛事配乐，更成为鹤壁人与匹克球之间最默契的情感符号。

“‘鹤’是鹤壁的象征，寓意优雅高远；‘飞翔’则诠释了运动让生命追求卓越の深层含义。”词作者牛子社介绍，“歌词中巧妙融入黄河、长江、太行山、淇河等地理元素，传递出鹤壁以球会友、开放包容的城市气度。”

以赛引流，以景留人，文体旅互促“热”起来。赛事自带势能，汇聚人流、传播流、消费流。2025全国匹克球锦标赛前夕，我市精心规划5条精品旅游线路，将浚县古城、淇河风光、朝歌老街串珠成链，向全国发出“诗经故里·美丽鹤壁”的热情邀约。

“以前游客看淇河、逛古城，走马

观花的多，停留时间短。现在不一样了——非遗展演、社火巡游与匹克球体验深度融合，游客逛完古城还能挥上一拍、住上一宿、吃上两顿，旅游业整体收益增长明显。”市文广旅局相关负责人介绍，从“跟着赛事去旅行”到开发匹克球游学线路，“一日观赛、多日停留”的消费模式加速成型。

文化为赛事引流，赛事为文化赋值——匹克球让鹤壁从“过境地”变为“目的地”。“背诗经、享优惠”让游客在互动中感受诗经魅力；“匹克黎黎”“匹克阳阳”让非遗泥塑焕发新活力；把“封神之地，问鼎中原”作为2026“李宁·中国农业银行杯”全国匹克球锦标赛的赛事主题，更彰显了鹤壁从千年文脉中汲取的精神力量。随着“赛事+文创”“赛事+演艺”等融合业态加速破圈，文化不再是赛事的“配角”，而是赋予赛事独特辨识度的“灵魂”。

从激活消费的一池春水，到锻造产业的全链生态，再到书写文体旅融合的崭新篇章——我市用一颗小球，蹚出了一条中小城市内涵式发展的新路径。

金秋九月，2026全国匹克球锦标赛将在市千鹤之舞体育馆挥拍开赛。届时，这座“中国匹克球之城”将再次汇聚全国目光，也将以更成熟的姿态，交出从“赛事流量”到“发展增量”的又一份高分答卷。我们坚信，当比赛的哨声响起，这颗黄色小球将继续划出优美弧线，它所承载的，不仅是竞技的激情与运动的快乐，更是一座城市转型突围的壮志雄心。

一句承诺，坚守十五载公益电影放映

——记我市“河南好人”牛文玉

□本报记者 徐嘉秀

一台投影仪，为山区孩子点亮一束光；一腔热心肠，温暖万千人心。我市“河南好人”、山城区鹿楼街道鹿楼南社区居民牛文玉，自2011年投身公益活动以来，坚守银幕助学、深耕志愿服务，用平凡善举书写不凡担当。群众亲切称这位常年奔走乡间、热心助人的志愿者为“牛大哥”。

信守承诺 给孩子树立诚信榜样

“投身公益活动，是一次偶然的机缘。”8月18日，牛文玉回忆起多年前的情形时说。2011年，他和朋友去淇县黄河乡游玩，在和村民的闲聊中，他偶然得知，那里的孩子大多没有进过电影院，从未看过一场真正的电影。“当时，我除了惊讶，更多的是心疼。”回忆起当时的情景，牛文玉记忆犹新。那晚，他辗转难眠，在心里默默做了一个决定：“一定要给山里的孩子放一场电影。”

个决定：“一定要给山里的孩子放一场电影。”

说干就干。经过半年的准备，牛文玉终于凑齐了资金，在家境并不富裕的情况下，自费1.5万余元购买了高清数字投影仪、银幕和60副3D眼镜。公益电影放映首站，他选在了淇县黄河乡柳林小学。当他架好设备、点亮银幕的那一刻，孩子们眼中闪烁着从未有过的惊喜。

“放映结束后，有个孩子拉着我问‘下次还来吗？什么时候来？’我说以后节假日都会来。”牛文玉说，“后来有一次放映当天，家里突然有事，有人跟我说一次不去也没什么，但我清楚，如果不去会伤孩子们的心，我不想做让孩子们失望的事。于是，我便尽快处理完事情，最终赶去放映。”

“后来我就在想，既然答应了孩子们，就必须履行承诺，给孩子们树立一个讲诚信的榜样。”牛文玉说。

看到孩子们脸上露出开心的笑容，他觉得一切付出都值得。从那

之后，他便下定决心要为大家义务放电影。

牛文玉不仅放映《地道战》《开国大典》等红色影片，还专门给孩子们放映3D电影和动画片。山里的孩子有不少是留守儿童，父母常年在外打工，很少有人带他们出去看电影。牛文玉的到来，为他们的童年打开了一扇窗。为了把电影送进大山，他和志愿者住往要付出更多——农村小学的教室没有窗帘，白天放映必须现场把窗户一一糊住才能遮光。

后来，牛文玉不只在山村学校放映，还经常带着设备在社区里为居民播放露天电影。盛夏酷暑，数九寒天，只要有时间，他就带着设备进山村、下社区放映公益电影。截至目前，他已累计放映公益电影500余场，观影居民6万余人次，用银幕为乡村孩童、社区居民点亮了多彩时光。“哪里需要，我就去哪里。”牛文玉说。

照亮困境儿童求学路

牛文玉做的远不止放映公益电影。2011年以来，他带领志愿者对淇滨区大河洞乡、山城区石林镇、淇县黄河乡等8个乡镇的400多名困境学生开展一对一结对帮扶，定向定期资助，累计捐赠爱心牛奶3500余箱，募集发放助学金8万余元，其中个人捐资4万元，受益学生500余人。

2015年，牛文玉成立了山城好人志愿服务队，在其带领和影响下，服务队先后发展志愿者200余人，组织慈善公益活动500多场。十几年来，他和队员们奔波在偏远山区，为家庭困难的

学生送去营养奶、助学金和生活物资。

在日复一日的奔走帮扶中，牛文玉也曾遭遇误解、面临资金紧张的困境，但他从未轻言放弃。“看见山里求学的孩子，心里就始终放不下。”牛文玉说。

汇聚社区好人力量

初心不改，担当常在。在日常参与公益活动之外，牛文玉始终冲锋在急难险重任务一线，用实际行动诠释好人担当。

2021年，我市遭遇洪涝灾害，他义无反顾地投身防汛救灾最前线，自费采购价值1万余元的防暑降温药品，发放给抗洪的武警官兵和志愿者。

在山城区火电厂社区，牛文玉的“好人工作驿站”已成为16支特色志愿服务团队之一。社区有什么活动，他随叫随到。他每年还会在社区开展“变废为宝”公益活动，带领居民将废旧酒瓶改造成工艺花盆，倡导绿色环保理念，带动邻里共建文明家园，成为社区居民心中靠谱儿暖心的“牛大哥”。

“牛大哥是个说到做到的。他答应别人的事，再难也要办成，这就是他能坚持这么多年的原因。”志愿者李代铭说，“他总说自己只是做了一点小事，可在我们看来，十几年如一日地信守承诺、帮助别人，这就是了不起的大事。”

2023年，牛文玉获评“河南好人”，其家庭也获评“河南省文明家庭”。“荣誉是认可，更是鞭策。”牛文玉说，“‘好人’两个字，时时刻刻提醒我，要对得起大家的信任。只要群众需要，我就会坚持下去，永不停歇。”

走近身边好人

孝老爱亲显担当

——记浚县善堂镇杨梁村村民刘建芳

□本报记者 王峰

刘建芳在公公遭遇严重车祸的危急时刻，毫不犹豫地卖掉自己珍藏多年的首饰，凑齐了老人的救命钱；在老人长达数月的康复期里，她悉心照料，帮助老人更好地恢复体能。

浚县善堂镇杨梁村村民刘建芳把“孝老爱亲”写进了日常，成为乡亲们公认的“模范好媳妇”，让家庭和睦成为该村乡风文明的亮丽底色。

2023年，刘建芳的公不幸遭遇车祸，身体多处遭受重创，被紧急送往医院抢救。高额的手术费和后续治疗费用，让这个本不富裕的农家一时难以承受。全家人东拼西凑，依旧凑不齐救命钱。

看着病床上痛苦不堪的老人和

一筹莫展的家人，刘建芳萌生了变卖首饰的念头。她默默回到家中，翻出自己结婚时娘家陪送的金镯子和金项链——那是她多年来舍不得佩戴、格外珍惜的私人物品。她第一时间走进金店，将所有首饰变卖折现，全部用于公公的救治，解了家庭的燃眉之急。

“首饰再珍贵，也比不上老人的命。”面对婆婆含泪的目光，刘建芳的话简短却有力。手术得以顺利进行，老人终于转危为安。

老人住院期间，刘建芳主动扛起了陪护任务。她每天往返于医院与家庭之间，白天帮老人翻身、换药，细心照顾老人的一日三餐、日常洗漱；夜里就守在病床前，密切关注老人的身体状况。

由于伤痛折磨，老人时常心情烦

躁、情绪低落。有一回，老人因为疼痛难忍，冲她发了脾气，把床头的水杯摔在了地上。刘建芳没有怨言，默默收拾干净，重新倒了杯温水递过去，柔声宽慰道：“爸，您别着急，咱一步一步来，会慢慢好起来的。”

同病房的病友忍不住感慨：“这儿媳比亲闺女还贴心。”刘建芳听了只是笑笑：“一家人不说两家话，将心比心，这都是我应该做的。”

连日熬夜操劳，还要背负沉重的经济压力，她却从未喊过一声苦，说过一句累，一心只盼老人早日痊愈。

老人出院后，刘建芳依旧没有丝毫松懈。她坚持悉心照料老人的木后生活，时刻关注老人身体状态，精心调理饮食起居，只为全力帮助老人恢复身

体机能。

平日里，刘建芳从不计较个人得失，全力支持丈夫在外打拼，一家人和睦相处、生活安稳踏实。

如今，老人的身体已逐渐康复。邻里街坊都夸她：“建芳真不错，家里啥事都抢着干。”

面对夸赞，刘建芳腼腆地摆摆手：“老人年轻时吃了苦、受了累，现在该我们小辈扛起重生活重担来了。”

没有轰轰烈烈的事迹，只有润物无声的坚守。刘建芳用最朴实的行动诠释了新时代好媳妇的责任与担当，弘扬了孝老爱亲、守望相助的优良家风。

