

一庭一策铸文脉 法润淇滨促善治

——淇滨区人民法院深耕法庭文化建设、激活基层治理效能纪实

□本报记者 柯其其

近年来,淇滨区人民法院深入学习贯彻习近平法治思想、习近平文化思想,坚持党建引领,把基层法庭文化建设作为固本培元、赋能长远的基础性工程,常态化推进、体系化深耕。立足辖区产业园区集聚、城乡融合发展、山区地域分布的治理实际,该院着力破解基层法庭文化建设同质化、形式化问题,在大赛店、钜桥、大河涧三个基层法庭推行“一庭一策、分层培育”工作机制,深挖本土文脉资源,紧扣审判执行主责主业,找准地域传统文化与司法实践的结合点,分别打造“赛安商和”“古钜新枫”“诗经新韵·法安淇和”特色司法文化品牌。

系统谋划统筹推进

构建分层分类文化培育新格局

淇滨区人民法院将基层法庭文化建设纳入党建与审判业务一体化统筹部署,立足各法庭工作实际,搭建“院党组牵头抓总、基层法庭落地落实、文化品牌反哺基层治理”的闭环工作体系。出台法庭文化专项培育实施方案,确立“夯实基础、提质增效、塑树品牌”三步走实施路径。

与此同时,该院坚持文脉赋能、业务融合、督导问效一体推进,提炼本地传统

文化内核,转化为贴司法履职的价值遵循,严防文化建设与审判执行、诉源治理出现“两张皮”现象,将特色文化理念贯穿立案、审判、调解、执行、普法宣传全流程。院领导班子常态化下沉法庭调研督导,梳理典型案例、总结推广实践经验,以科学顶层设计引导三个法庭各展所长、各树特色,实现以文化淬炼过硬队伍、以司法护航区域发展、以善治夯实基层根基。

“赛安商和”

大赛店法庭深耕商事司法 打造营商服务标杆

大赛店镇地处古卫国腹地,是《诗经·卫风》文脉绵延之地,积淀了仁德治世、以礼止讼的治理智慧。大赛店法庭管辖范围覆盖3个工业园区,辖区商事主体集中,市场交易活跃。法庭立足商事司法职能定位,深挖卫风本土文脉,推动传统德治教化与现代商事法治相融,打造“赛安商和”司法文化品牌,创新推行“党委预警、诉前联动、诉中联调、执前督促、常态普法”和“五调促和”工作法,以文化赋能审判,以联动实现源头化解,以专业司法优化营商环境,走出了一条德法相融、安商固本、和融共治的商事治理新路径。

针对辖区内产业密集、涉企风险易发多发的情况,法庭推动司法服务关口前移,与开发区管委会建立常态化府院联动机制,定期召开联席会议,凝聚多元治理合力。2024年,辖区一家企业陷入经营困境,法庭第一时间对接开发区管委会开展研判,联合多部门研究处置方案,引导相关利益主体通过非诉方式化解纠纷,将可能引发的群体性纠纷化解在萌芽状态,

成为府院联动参与社会治理、前置化解风险隐患的鲜活案例。

法庭将《诗经·卫风》蕴含的公允持正、息讼安商治理智慧融入审理、调解、督促、执行全链条,兼顾办案质效与企业长远经营,做到审理案件“快精准”,注重调解化解,强化判后履行、鼓励和解合作,既减轻当事人诉累,也为企业长远发展积蓄后劲。辖区两家企业因买卖合同对簿公堂,承办法官释法明理,促使被告主动结清全部货款,原告自愿放弃违约金并当庭撤诉,双方还达成长期合作意向。法庭在实现案结事了的同时,进一步修复并巩固双方的合作关系,助力企业持续发展。

面对城镇化转型、产业升级衍生出的股权、股东资格、商事合同等新型复杂案件,法庭坚持繁案精审、公正裁判,以公正司法护航企业高质量发展。

如今,“赛安商和”文化理念深度融入法庭履职全过程,诉调对接渠道高效畅通、府院协同治理常态长效,司法服务法治化营商环境的标杆作用持续显现。

钜桥历来有着恤民济弱、共治共享的治理传统。钜桥法庭扎根本土文脉,紧扣司法为民、公正司法工作主线,践行发展新时代“枫桥经验”,以和合调解、多元共治为抓手,打造“古钜新枫”司法治理品牌,创新构建“四联协同+四治融合”治理体系,将传统民本智慧转化为司法惠民、护航发展的务实举措。

辖区矛盾多集中在土地权属、工程施工、劳务劳资、婚姻家事等方面。法庭转变“坐堂问案”的传统模式,秉持和合共治理念,建立矛盾联调、问题联治、

通过系统布局、分类培育,淇滨区人民法院构建起特色鲜明、优势互补、多点出彩的法庭文化矩阵,探索出“全院统筹一盘棋、各庭出彩各有韵、文化赋能审判、法治普惠民生”的基层司法提质增效新路径。该院汲取中华优秀传统治理智慧赋能新时代基层司法履职,推动每一个基层法庭成为服务发展大局、化解矛盾纠纷、涵养文明乡风的法治前沿阵地,以特色文化软实力夯实公正司法根基,助力基层治理现代化提质升级。

“古钜新枫”

钜桥法庭传承民本文脉 建设城乡融合善治样板

工作联动、平安联创的“四联协同”机制,联动综治中心、司法所、派出所、村(社区)等多方力量搭建共治平台,构建全域覆盖、协同高效的矛盾治理格局。

针对征地拆迁、配套工程建设等复杂纠纷,法庭主动靠前,联合属地党委政府、行业主管部门开展联合会商,柔性调处,妥善化解重点项目中出现的矛盾,保障重大工程顺利推进。

法庭持续用好多元共治工作机制,不断提升矛盾纠纷化解水平,在司法实践中做到法理情理有机融合。一方面

聚力破解企业发展堵点难点,护航项目建设有序开展;另一方面用心守护群众合法权益,切实实现“化解一案、治理一片、稳定一方”的治理成效。

与此同时,法庭深化法治、德治、自治、智治“四治融合”,推动矛盾治理从事后处置向源头预防转变。依托钜桥镇“选、进、稳、调、清”五步解纷工作法,组建专业调解、法律明白人、乡贤调解、行业专项调解4支队伍,就地化解邻里、物业服务、家事等小微纠纷,从源头控制矛盾增量。同步推进智慧法庭建设,

简化诉讼流程,减轻群众诉讼负担。2026年3月,法庭联动人社、乡镇综治等部门,高效办结15名农民工讨薪案件,帮助劳动者足额拿到拖欠工资,以司法力量守护民生底线。

从古时恤民济弱的治理传承,到新时代司法善治的基层实践,司法为民初心一脉相承。钜桥法庭持续深耕城乡融合背景下的基层司法治理,落实“小事不出村、大事不出镇、矛盾不上交”工作目标,擦亮“古钜新枫”司法治理品牌,以优质司法服务助推基层治理现代化。

凝聚品牌合力

以文化软实力赋能基层司法现代化

一庭一特色、三庭成矩阵、全域促善治。淇滨区人民法院统筹推进三个基层法庭差异化协同发展,建设大赛店法庭“赛安商和”打造营商服务标杆、钜桥法庭“古钜新枫”塑造城乡融合善治样板、大河涧法庭“诗经新韵·法安淇和”打造山区温情司法窗口的工作格局,构建起“本土文脉铸魂、审判主业支撑、基层善治落地”一体化法庭文化建设体系。

该院建立法庭文化观摩交流机制,每半年组织现场互学互鉴,总结阵地建设、文业融合、治理赋能的成熟经验;成立工作专班,拓宽司法文化传播渠道,杜绝重形式、轻实效的表面化建设,紧扣中心工作、立足治理刚需,将文脉资源蕴含的精神力量,转化为优化营商环境、化解基层矛盾、保障民生权益

的务实举措。一件件有温度的调解案例、一组组持续向好的审判质效数据、一套套成熟的多元共治机制,充分印证了法庭文化建设接地气、惠民生、促发展的实践成效。

文化聚民心,法治护长治。三个基层法庭辨识度鲜明的司法文化品牌,推动公平正义与司法服务直达基层末梢、惠及千家万户。淇滨区人民法院党组书记、院长吕文涛表示,全院将持续深挖淇滨区深厚的地域文脉,不断丰富法庭文化内涵,推动特色法庭文化与诉源治理、优化营商环境、全面推进乡村振兴等重点工作深度融合,激活基层治理内生动力,让基层法庭成为扎根城乡、守护民生的法治阵地,以深厚的司法文化软实力,为淇滨区经济社会高质量发展提供坚实的法治保障。

民生服务站

市文化馆首期 AI 影视培训公益大讲堂开始报名

报名截止时间为9月16日

本报讯（记者 赵梦雪 姬天宇）

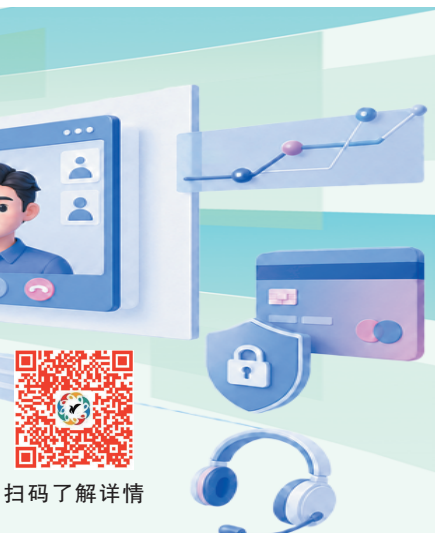
9月7日,记者从市文化馆获悉,首期AI影视培训公益大讲堂即日起正式启动报名。本次活动旨在普及AI短视频创作技巧,帮助广大市民和AI爱好者掌握实用新媒体技能,丰富大众数字文化生活。课程将于9月17日下午在市文化馆开课,由专业讲师手把手教学,让学员轻松

解锁AI创作新技能。

本期公益大讲堂主要面向影视爱好者、短视频从业者、自媒体创业者、艺考编导学生、文旅文创人员及传统影视从业者等群体。市文化馆特邀郑州文化馆副馆长陈志颖、河南省工艺美术大师徐宁担任授课老师,围绕“AI时代艺术科技的发展与应用”这一主题,内容涵盖艺术行业变革、

AIGC流程构建、音视频创作技术应用、AIGC就业方向,以及学员成果转化等多个维度,兼具前瞻性与实用性。

市文化馆馆长秦鹤庆表示,此次公益大讲堂是市文化馆丰富公共文化服务供给的一次新尝试,旨在探索人工智能技术在艺术领域的应用,挖掘和培育本土文艺创作者人才,让大家切身感受科技与艺术交融



扫码了解详情

田间学良技 科技促丰产

（上接第一版）

赵丽妍以《花生绿色高产高效栽培技术》为题,系统讲解了花生高产核心栽培技术,内容涵盖花生产业种植现状、种植优势,以及整地、施肥、病虫草害绿色防控等。赵丽妍还分析了影响花生品质的主要因素及调控方法,阐释了花生高产栽培技术的发展方向。授课结束后,她还针对农户实际生产中的问题,与种植大户进行了现场互动答疑。

“本次会议为基层农技人员和种植主体搭建了学习交流平

台,有助于推动浚县花生标准化种植规模的扩大和产业链条的延伸。”市农科院花生课题组负责人臧鑫表示,在今后的工

作中,他们将持续加强技术跟踪服务,立足鹤壁实际,进一步优化宽幅高垄水肥一体化本地化技术参数,同时增加关键农时节点的现场指导频次,确保技术落地不走样,让种植主体真正“学得会、用得上、见效快”。

温馨提示

几秒钟之内就可完成静默配对 手机蓝牙不关 当心成骗子的“万能钥匙”

近期,多地公安、国安部门发布安全提示,手机蓝牙长期保持开启状态暗藏风险。

国安部门提示,不法分子可能利用蓝牙技术漏洞,非法窃取个人信息,甚至实施窃密行为,既威胁公民个人隐私,也会对国家安全构成风险。不法分子会在公共场所假借会议信号广播、协议认证、免费Wi-Fi等名义,诱导群众连接陌生设备。一旦建立连接,就可能出现通话被远程窃听等安全隐患。

中国计算机学会计算机安全专委会委员王媛媛说:“如果你的手机或是耳机存在蓝牙漏洞,攻击者在几秒钟之内,就可以完成静默配对。不需要你点击任何的同意按钮,就可以实现自动配对。这时,攻击者可以激活你手机或耳机上的麦克风监听对话。”

另外专家表示,手机蓝牙开启后会持续向外广

播信号,不法分子可以凭借该信号,判断目标是否出现在附近,以此实现行踪轨迹追踪。

王媛媛说:“另一类是钓鱼窃取。在公共场所时,有可能会收到一些特殊的蓝牙配对请求,一旦点击同意配对,对方马上就会给你发来一些文件,如果你打开了,手机可能就会被植入木马病毒,手机浏览器保存的账号密码,以及一些个人信息文件就可能被窃走了。”

专家表示,抵御蓝牙攻击有两个简单可行的办法,一是保持手机系统为最新版本,二是在公共场所切勿随意和陌生设备配对。如果不慎在公共场所接收了陌生人的蓝牙传输文件,务必使用安全软件进行病毒查杀。

（据《北京晚报》）

送戏下乡 暖民心

省曲剧团走进浚县新镇镇彭村

本报讯（记者 窦煜东 通讯员 张雪珂）锣鼓铿锵,曲韵悠扬。9月4日,省曲剧团“舞台艺术送基层”惠民演出活动走进浚县新镇镇彭村,为当地群众送上了一场传统戏曲文化盛宴。

午后的彭村文化广场早早坐满了观众,周边村民扶老携幼、慕名而来。台上,演员们倾情演绎了《红娘》《庞三春》《泪洒相思地》等经典剧目选段,唱腔婉转悠扬、表演细腻传神,将孝善美德、家风正气的动人故事娓娓道来。这些剧目既有惩恶扬善、孝老爱亲的传统故事,也有脍炙人口的经典唱段。台下,观众看得入神、叫好连连,现场气氛热烈。老戏迷们听得入迷,跟着旋律轻声跟唱;孩子们新奇围观,沉浸式感受传统戏曲的独特魅力。

“在家门口就能看到省里专业院团的演出,太过瘾了!”现场一位老戏迷表示。村民们表示,这样的文化惠民活动接地气、暖人心,希望以后多办办。

据了解,此次省曲剧团“舞台艺术送基层”惠民演出活动走进彭村,旨在推动专业文艺院团下沉基层,把精品剧目送到群众身边,让群众享受到文化大餐。同时,以戏曲为纽带,涵养文明乡风,凝聚起乡村发展的奋进力量。

健身养心 润民风

本报讯（记者 窦煜东 通讯员 周雪晴）

9月2日,浚县卫贤镇在新时代文明实践所,开展了健身气功·八段锦普及培训活动,将传承千年的养生功法融入群众科学健身实践,吸引了镇村干部、文艺骨干及周边群众积极参与。

培训现场,授课老师从文化溯源与养生原理入手,围绕站姿、呼吸、发力等核心要素,采用“理论讲解+完整示范+分解教学+现场纠错”四步教学法,逐式拆解“双手托天理三焦”“左右开弓似射雕”等动作,详细讲解要领。针对中老年学员居多的特点,授课老师反复强调“量力而行、协调呼吸”原则。

参训学员热情高涨,伴随着舒缓的配乐抬手、开弓、下按、转头,一招一式反复揣摩。授课老师巡回指导,逐一纠正姿态,耐心答疑解惑。不少学员从最初的生疏僵硬,逐渐变得动作舒展、节奏平稳,真切感受到了传统功法带来的身心放松。

参训的村干部与文艺志愿者表示,将化身宣传员与指导员,将所学技能带回各村,让科学健身理念在乡村扎根。据了解,下一步,该镇将继续以群众需求为导向,推广传统健身项目,定期组织交流展示,营造“人人爱健身、家家重健康”的浓厚氛围。

村民家门口 稳增收

本报讯（记者 朱迪 通讯员 赵艳玲）

近日,记者走进淇县灵山街道以工代赈项目南四井村道路施工现场,村民们分工协作,忙碌而有序。得益于以工代赈政策红利,当地群众不需要远赴他乡,在家门口就端上了增收的“饭碗”,真切感受到政策带来的温暖与实惠。

灵山街道立足各村实际,申报实施了2026年赵庄村等4个旅居特色村以工代赈项目,规划建设总长1.35万米的混凝土路面。项目全面推行“村‘两委’+项目理事会+群众参与”的建设模式,施工中坚持就地用工原则,重点向低收入农户和富余劳动力倾斜。村民农忙时下田耕作,农闲时上岗务工,既能照顾家中的老人和孩子,又能按劳取酬,真正实现了顾家与增收两不误。

不少村民表示,用双手改变家乡面貌,同时鼓起了腰包,心里踏实又自豪。项目不仅带动群众短期务工增收,更持续完善村庄基础设施,优化人居环境,为后续文旅产业发展筑牢了硬件支撑。

灵山街道相关负责人表示,下一步,他们将持续用足用好以工代赈惠民政策,深挖本地用工潜力,拓宽村民就近就业渠道,通过项目建设不断改善乡村面貌,激活乡村内生发展动力,让更多群众享受乡村振兴成果。

淇县灵山街道用好惠民政策，深挖本地用工潜力